



CURSO 2023/24

TEMAS: SUPUESTO PRÁCTICO DISCAPACIDAD AUDITIVA

MATERIAL ELABORADO POR: Mercedes Hernández Romo

**ENUNCIADO**

Elaborar un análisis de la situación de enseñanza y aprendizaje y concreción de la actuación docente oportuna para ofrecer una respuesta educativa adecuada a dos alumnos con discapacidad auditiva, ambos con implante coclear, escolarizados en un aula del 2º nivel de la 2ª etapa de E. Infantil (4 años) de un centro integración preferente de alumnos con discapacidad auditiva, teniendo en cuenta su competencia comunicativo-lingüística y sus necesidades educativas especiales descritas a continuación:

**Competencia comunicativo-lingüística**

Los resultados obtenidos de la evaluación de los aspectos del lenguaje mediante pruebas estandarizadas y no estandarizadas son los siguientes:

1. Comunicación y prerequisites de comunicación

En estos momentos, aunque para su comunicación se apoyan en el bimodal, espontáneamente dicen muchas palabras de uso cotidiano y el uso de la lengua oral va siendo cada vez mayor. Su atención es buena cuando están motivados para las actividades propuestas. Necesitan rutinas y normas muy establecidas para que su atención sea más integrada. Tienen muy buen nivel de imitación oral y gestual.

2. Percepción/comprensión auditiva

Han sido entrenados auditivamente con terapia auditiva y actualmente presentan los siguientes niveles en las distintas fases del proceso de entrenamiento auditivo con alumnos con implante coclear:

- Detección (presencia-ausencia de sonidos) de instrumentos musicales, de sonidos del cuerpo, del hogar, de la ciudad, animales y de la voz de forma satisfactoria.
- Discriminación auditiva (distinguir si dos sonidos son iguales/diferentes) de distintos timbres de voz y de entonación. Discriminan todos los fonemas a través de onomatopeyas. Tienen dificultades para discriminar los fonemas cuyo punto de articulación sea cercano, sobre todo /m/-/p/-/b/, /l/-/f/-/t/-/d/ y /n/-/l/.
- Identificación (en listas cerradas de 2 o más elementos) y reconocimiento (en formato abierto) auditivos: Identifican su nombre y el de todos sus compañeros. Identifican la mayor parte de las palabras de los campos semánticos trabajados a lo largo del curso, presentadas en series de 4/5 tarjetas. Identifican frases muy trabajadas y de uso cotidiano. Reconocen auditivamente los colores, los números y palabras de uso muy cotidiano.
- Comprensión auditiva: comprenden órdenes sencillas de la vida cotidiana. Comprenden y responden a las preguntas ¿Cómo te llamas? ¿De qué color es? ¿Cuántos hay? ... Tienen muy buen aprovechamiento del implante coclear y su nivel de percepción auditiva es el esperado.
- Nivel fonético- fonológico

Voz: el timbre de la voz cada vez va siendo más claro. Sus producciones orales tienen un buen nivel de entonación y ritmo aunque en la emisión de palabras en vías de asimilación, emite golpes de voz correspondientes a la sílaba. Poco a poco su habla va siendo cada vez más inteligible.

Praxias buco fonatorias: realizan bien todos los movimientos con los labios y la lengua.

Fonética: los niveles de adquisición de los fonemas corresponden a sonidos aislados, en onomatopeyas (con gestos e imágenes de apoyo para cada uno de los fonemas) o en posición inicial de palabras bislabas sencillas. Producen bien las vocales y las consonantes /m/ /p/ /f/ /t/ /n/. Están en vías de adquisición del resto de los fonemas.

Hasta ahora han estado en una fase de recepción auditiva y lingüística y su nivel de producción era más limitada, pero en estos momentos están dando un gran avance en las emisiones orales, siendo su nivel fonético cada vez mejor.

Lectura labio-facial

Aunque el objetivo fundamental es la adquisición de un vocabulario auditivo, este trabajo se ha reforzado con la lectura labial y con la palabra complementada para facilitarle la identificación de palabras con fonemas con puntos de articulación cercanos.

**PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA**

## Caso Práctico

**3. Nivel léxico-semántico**

Tienen adquirido un vocabulario básico tanto en bimodal como auditivo de los centros de interés trabajados Infantil de 3 años, aunque todavía no lo produce de forma oral. Repiten casi todas las palabras con errores fonéticos y de forma espontánea van usando cada vez un mayor número de palabras: juguetes, utensilios del colegio, nombre de sus compañeros, alimentos básicos....  
comprende y responde a las preguntas ¿qué es?, ¿quién juega?, ¿dónde está? ¿de qué color es? ¿cómo te llamas? ¿cuántos años tienes? ¿cuántos hay? También comprende algunas órdenes: tira el papel a la papelera, cierra la puerta...

**4. Nivel morfosintáctico**

En estos momentos están en la fase de la palabra-frase, emitiendo palabras sueltas, sobre todo sustantivos, que llevan implícitos todo el mensaje.

Están empezando a unir dos palabras: sustantivo-complemento (coche rojo, papá camión...).

Son capaces de decir frases completas trabajadas previamente: "dame un papel" "toma el lápiz" y frases que se saben de memoria de los cuentos de progresión lingüística. Estas frases las van integrando cada vez más y son capaces de usar algunas expresiones ya de forma espontánea: "toma agua", "pupa mama", "quiero un helado" ...

**5. Nivel pragmático**

Usan espontáneamente la lengua oral en las ocasiones siguientes: saludo y despedidas, pide algún objeto, negación, nombra a sus compañeros y objetos cotidianos, cuentan, responden a preguntas sencillas e informan de hechos puntuales.

**Necesidades educativas especiales**

- Apoyo para el desarrollo del lenguaje oral y para que su competencia lingüística sea cada vez mayor, de manera que para acceder a los aprendizajes necesiten cada vez menos apoyos visuales.
- Adaptaciones de acceso al currículum: uso de sistema de comunicación signada así como sistemas de apoyo a la comunicación oral (visualizadores fonéticos, lectura labial con apoyo de palabra complementada, bimodal) para poder participar en el medio social y poder acceder de forma satisfactoria a los contenidos correspondientes al 2º ciclo de Educación Infantil.
- Adaptación metodológica en el aula donde están escolarizados para que, de forma natural, participen en todas las actividades propuestas.
- Atención individual para reforzar los contenidos de las áreas de Educación Infantil.
- Un ambiente normalizado, donde convivir con otros niños de su edad, participando de las actividades habituales de la clase.
- La adecuación del entorno físico para procurar las mejores condiciones que faciliten la percepción y la expresión.
- El uso de materiales y ayudas técnicas especializadas que contribuyan a acelerar el proceso de comprensión y expresión
- Coherencia y continuidad entre el entorno familiar y escolar en lo relativo a las pautas a seguir en la comunicación y estimulación del lenguaje.

**Contexto escolar y familiar**Características del centro y aula

Es un centro público de integración preferente de alumnos con discapacidad auditiva. Su objetivo es llevar a cabo una educación de calidad para todo el alumnado, sordo y oyente dentro de una filosofía de escuela inclusiva, de coeducación entre alumnos sordos y oyentes y donde el profesorado intenta desarrollar unas estrategias de enseñanza-aprendizaje adaptadas para todos los alumnos.

El Sector cuenta con E.O.E.P General, de Atención Temprana y de Discapacidad auditiva. Servicios de Asistencia Social, Centros de Asesoramiento familiar dependientes del Ayuntamiento y la Comunidad y Organizaciones privadas.

Nuestros alumnos ya han sido evaluados por el Orientador del Centro y en el Informe Psicopedagógico se considera necesario una intervención por parte del maestro de Audición y Lenguaje como recurso fundamental para dar respuesta a las necesidades educativas especiales dentro de un contexto ordinario.

Están escolarizados en un aula de 2º nivel de 2º ciclo de Educación Infantil (4 años) junto con otros 18 alumnos oyentes. Su nivel de integración es bueno. Son aceptados por su grupo y participan en todas las actividades de aula.

**Contexto familiar**

Las familias son de nivel socio-cultural medio. Su actitud es buena y colaboradora.

**PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA****DESARROLLO****ESQUEMA:**

1. Introducción.
2. Marco legal
3. Marco conceptual de la discapacidad
4. Respuesta educativa. Intervención del Maestro de Audición y Lenguaje.
5. Colaboración con las Familias.
6. Bibliografía

**Caso Práctico****1. INTRODUCCIÓN**

Para elaborar un análisis de la situación de enseñanza y aprendizaje y concreción de la actuación docente oportuna para ofrecer una respuesta educativa adecuada, debemos abordar una serie de aspectos partiendo del contexto escolar ordinario en el que están escolarizados nuestros alumnos, en el marco del currículo de la etapa de E. Infantil, concretar las necesidades educativas especiales derivadas de su discapacidad y la respuesta educativa como maestros especialistas en audición y lenguaje.

**2. MARCO LEGAL**

- Texto Consolidado de la Ley Orgánica de 3 de mayo de 2006 de Educación (LOE) con las modificaciones introducidas en la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre).
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- DECRETO 36/2022, de 8 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil
- ORDEN 460/2023, de 17 de febrero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan aspectos de organización y funcionamiento, evaluación y autonomía pedagógica en la etapa de Educación Infantil en la Comunidad de Madrid.
- RESOLUCIÓN 30 de abril de 1996, sobre las funciones del Maestro de Audición y Lenguaje, que las define como prevención, detección, valoración, intervención y seguimiento en el ámbito comunicativo lingüístico, en definitiva, evaluar y tratar los problemas de lenguaje y de comunicación que pueda presentar un alumno.
- DECRETO 23/2023, de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid.





## **PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA**

### **3. MARCO CONCEPTUAL DE LA DISCAPACIDAD**

La sordera en cuanto deficiencia, se refiere a la pérdida o anomalía de una función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, y tiene su consecuencia inmediata en una discapacidad para oír, lo que implica un déficit en el acceso al lenguaje oral.

Partiendo de que la audición es la vía principal a través de la que se desarrolla el lenguaje y el habla, debemos tener presente que cualquier trastorno en la percepción auditiva del niño, a edades tempranas, va a afectar a su desarrollo lingüístico y comunicativo, a sus procesos cognitivos y, consecuentemente, a su posterior integración escolar, social y laboral (*FIAPAS, 1990*).

Dependiendo del momento de aparición, del tipo y del grado de las mismas las pérdidas auditivas pueden ser:

Según el momento de adquisición:

- Sordera prelocutiva: la pérdida auditiva está presente antes de que se haya desarrollado el lenguaje
- Sordera postlocutiva: la pérdida auditiva aparece cuando ya existe lenguaje.

Según la localización de la lesión:

- De conducción o de transmisión: presentan alteraciones en la transmisión del sonido a través del oído externo y medio.
- De percepción o neurosensorial: son debida a lesiones en el oído interno o en la vía nerviosa auditiva.
- Mixta: la causa es conductiva y de percepción.

Según el grado de pérdida auditiva:

- pérdidas leves: el umbral de audición está situado entre (20 y 40 dB)
- pérdidas medias: la pérdida auditiva se encuentra entre (41 y 70 dB)
- pérdidas severas: la pérdida auditiva se sitúa entre los (71 y 90 dB)
- pérdidas profundas: en este caso la pérdida auditiva supera los 90 dB y se sitúa entre (91-100 dB)

(*Clasificación del Bureau Internacional de Audiofonología -BIAP-*)

Dependiendo del momento de aparición de la pérdida auditiva, del tipo y el grado de la misma, las consecuencias que tiene la sordera sobre el desarrollo comunicativo y lingüístico variarán y condicionarán la orientación y el tratamiento audioprotésico y rehabilitador, que será necesario aplicar en cada caso con el objeto de que el alumno con discapacidad auditiva pueda desarrollar con mayor facilidad y de manera más natural todas sus capacidades y habilidades cognitivas, comunicativas y lingüísticas.

Nuestros alumnos presentan discapacidad auditiva **profunda** (más de 90 db.), **bilateral** (en ambos oídos), **neurosensorial** o perceptiva (está dañada la cóclea «órgano de Corti»), **prelocutiva congénita**. Al no ser aprovechables sus restos auditivos, se decidió que eran candidatos a la colocación de un implante coclear en un oído y fueron implantados alrededor del año y medio, adquiriendo una audición unilateral a través del implante con una pérdida de 30-40 db.

### **4. RESPUESTA EDUCATIVA. INTERVENCIÓN DEL MAESTRO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE**

#### **4.1. Los Objetivos**

Los Objetivos de nuestra intervención suponen un nivel de concreción de los objetivos planteados en el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil y los decretos de las distintas CCAA.

Como maestros especialistas en Audición y Lenguaje nos centramos en el objetivo general de E. Infantil:

**PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA**

- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión

Y más concretamente en el **área “Comunicación y Representación de la Realidad”**.

Se llevará a cabo:

- **Una adaptación curricular no significativa**, fundamentalmente metodológica.
- **Una adaptación de acceso al currículum:** uso del implante coclear, uso de Micrófono Remoto y sistemas complementarios a la lengua oral (visualizadores fonéticos, palabra complementada, bimodal).

En nuestra intervención y teniendo siempre presente el currículum ordinario nos plantearemos los siguientes **objetivos**:

1. Comunicación
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incrementar el uso de la lengua oral para comunicarse.</li> <li>✓ Utilizar cada vez un número mayor de frases bien construidas morfosintácticamente.</li> <li>✓ Elegir el sistema de comunicación dependiendo del interlocutor y del contexto: LSE o lengua oral.</li> </ul>
2. Lenguaje oral
2.1. Percepción auditiva
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seguir los pasos de la terapia auditivo-verbal en el nivel actual de cada alumno.</li> <li>✓ Aumentar su vocabulario auditivo de todas las unidades didácticas para mejorar las tareas de identificación, reconocimiento y comprensión, introduciendo ya palabras más inusuales dentro de las categorías trabajadas.</li> </ul>
2.2. Capacidades previas
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejercitar los órganos buco fonatorios para conseguir que adquieran los patrones articulatorios de todos los fonemas.</li> <li>✓ Adquirir conciencia fonémica, silábica, léxica y sintáctica.</li> </ul>
2.3. Comprensión oral
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollar la comprensión oral en distintos contextos: asamblea, cuentos sencillos y narraciones, conversaciones, comunicación habitual en el aula, así como en el aula de logopedia, tanto en situaciones estructuradas como en conversación libre.</li> </ul>
2.4. Comprensión en bimodal
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquirir a través de la comunicación bimodal los contenidos que todavía no puede asimilar por lengua oral.</li> </ul>
2.5. Expresión oral
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conseguir que adquieran completamente el sistema fonológico y emitan correctamente todos los fonemas.</li> <li>✓ Mejorar la inteligibilidad de sus producciones orales a través del feed-back correctivo constante por parte de los adultos y compañeros cercanos a él.</li> <li>✓ Aumentar su vocabulario expresivo de cada unidad didáctica.</li> <li>✓ Adquirir una correcta estructuración morfosintáctica en sus producciones en lengua oral.</li> <li>✓ Adquirir una estructura morfosintáctica concreta en respuesta a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿qué es?: Es+ artículo + nombre</li> <li>- ¿qué hace?: sujeto + verbo</li> <li>- ¿dónde está?: Está en + lugares</li> <li>- ¿quién?: Es + posesivo + personas (ej.es mi mamá)</li> </ul> </li> <li>✓ Memorizar y recitar poesías y canciones sencillas de las UD</li> </ul>

**PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA****3. Lenguaje escrito**

- ✓ Adquirir conciencia fonológica y silábica de las letras trabajadas.
- ✓ Discriminar visualmente y auditivamente las vocales y algunas consonantes mayúsculas (MAY) y minúsculas (min) en distintas posiciones de la palabra.
- ✓ Asociar fonema-grafema, sílaba oral-escrita de las vocales y algunas consonantes.
- ✓ Leer vocales, sílabas y palabras muy sencillas, que empiecen por dichas vocales y sílabas, y asociarlas con las imágenes y signos correspondientes.
- ✓ Leer pictogramas en bimodal.
- ✓ Escribir las vocales y algunas consonantes en MAY y min (el mismo objetivo que el resto de sus compañeros)

**4.2. Contenidos**

En nuestra intervención y teniendo siempre presente el currículum ordinario establecido en el marco legal, nos plantearemos los siguientes bloques de contenidos:

1. Voz, habla (producción) y audición (percepción).
2. Adquisición y desarrollo de habilidades lingüísticas orales: conciencia fonológica, silábica y léxica, adquisición de vocabulario, desarrollo de la morfosintaxis, desarrollo de la pragmática.
3. Adquisición y desarrollo de lecto-escritura y áreas curriculares de E. Infantil
4. Sistemas complementarios a la lengua oral: lectura labial, visualizadores fonéticos, palabra complementada y bimodal.

**4.3. Metodología**

Principios metodológicos generales:

- Adaptada a las necesidades e intereses de los alumnos
- Basada en el constructivismo: el niño aprende a través de la experimentación, manipulación, intuición, observación y expresión
- Basada en la actividad y el juego.
- El aprendizaje debe ser significativo.
- Creando un clima adecuado de afectividad.
- Adaptándose a los ritmos individuales.
- Fomentando la socialización y la comunicación entre sus iguales y con los adultos.

Partiendo de la flexibilidad y teniendo en cuenta las necesidades de cada alumno, vamos a tomar una postura ecléctica que se base en la comunicación total, en la comunicación oral, en la terapia auditiva verbal y en la conciencia fonológica.

**4.3. Temporalización**

Cuatro sesiones de logopedia de 45 minutos a la semana.

**4.4. Actividades y agrupamiento**

Las actividades se realizarán en el grupo-clase, **en pequeño grupo o parejas** (el agrupamiento más habitual) y otras actividades de manera individual. Para ello es fundamental la coordinación con el tutor:

- Actividades de Respiración y soplo: molinillos, pelotas de ping-pong, vaso de agua con pajas, papel de seda...
- Actividades para desarrollar las praxias: dibujos con diferentes caras, mostrando el movimiento a realizar, dibujos de objetos y animales que tengan que imitar en sus movimientos.
- Actividades de ritmo: instrumentos musicales, láminas con estructuras rítmicas.
- Actividades de discriminación auditiva.
- Actividades de identificación (listas cerradas) y reconocimiento auditivo (formato abierto) de vocabulario propio de las unidades didácticas trabajadas.
- Actividades para desarrollar conciencia fonológica, silábica y léxica, con apoyo de visualizadores fonéticos de Monfort y Juárez, Palabra Complementada...







## **PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA**

- Actividades para desarrollar el vocabulario: objetos de la clase, partes del cuerpo, láminas de dibujos, lotos, fotos...
- Actividades para el desarrollo morfosintáctico: pictogramas, comunicación bimodal
- Actividades para el desarrollo pragmático y el juego simbólico.

Las actividades se realizarán de manera lúdica, creando intención comunicativa, situaciones de comunicación trabajando la atención, la alternancia de los turnos de palabra y la capacidad de escucha.

### **4.5. Recursos didácticos**

- Personales: maestro especialista en AyL, tutor/a, padres y compañeros.
- Materiales: todos los necesarios para conseguir los objetivos propuestos:
  - Fungibles
  - Editados: lotos, “Enséñame a hablar”, visualizadores fonéticos de Morfort y Juárez.
  - De elaboración propia
  - Ordenador/Tablet con conexión a internet para la realización de actividades online o aplicaciones instaladas.

### **4.6. Evaluación**

Se llevará a cabo a lo largo de dos momentos:

- **Evaluación inicial**: por un lado, la que se realiza de forma exhaustiva del desarrollo comunicativo lingüístico de cada alumno y por otro lado al principio de cada unidad didáctica en colaboración con el tutor para sondear los conocimientos previos de los alumnos con respecto al tema y a sus capacidades.
- **Evaluación formativa y continua** partiendo de los criterios de evaluación planteados, se hace un seguimiento de las actividades que realizan a lo largo de la unidad, tanto grupales como individuales. Esta evaluación nos va a ir dando pautas sobre la consecución de los objetivos planteados y los resultados se tendrán en cuenta para la flexibilización de los objetivos propuestos previamente en cada unidad didáctica.

## **5. COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS**

Se realizarán reuniones individuales/grupales para una buena colaboración familia-colegio y para que los aprendizajes adquiridos se puedan generalizar de una forma más satisfactoria.

La comunicación será más fluida a través de dos cuadernos que todos los días llevan en la mochila: uno de comunicación donde el AyL, tutor/a y padres escriben las incidencias. Otro cuaderno de trabajo de logopedia, donde se reflejan los contenidos y el vocabulario (en signo y escrito) trabajados en cada unidad didáctica para que las familias los refuercen en casa.

Se llevará a cabo el Programa Hanen cuyo objetivo es enseñar a la familia oportunidades para fomentar la interacción y la comunicación de sus hijos, dotar de estrategias básicas para afrontar situaciones conflictivas, partiendo de las particularidades y características de cada niño. Hacerles conscientes de su potencial como padres, de que pueden desarrollar importantes destrezas para provocar y estimular la comunicación e interrelación de su hijo.

### **Orientaciones a la familia**

- Al comunicar con tu hijo conviene que intentes hablarle con frases cortas sin gritar, ni hablar deprisa.
- Para que a tu hijo le resulte más fácil aprender un mayor número de palabras, es necesario que las oiga repetidas veces en las distintas situaciones cotidianas.



## **PREPARADORES DE OPOSICIONES PARA LA ENSEÑANZA**

- Puedes hablar acerca de los objetos a los que el niño está prestando atención en ese momento:
  - \* Nombrándolos, Ej. “esto es un coche”.
  - \* Describiendo sus propiedades. Ej.: “el coche es grande”.
  - \* Refiriéndose a las propiedades entre los objetos, Ej. “el coche es de color rojo”.
  - \* Haciendo comentarios acerca de lo que el niño-a hace.
- Favorece que tu hijo utilice su lenguaje para pedir o decir aquello que necesita o desea. Dale tiempo para expresarse a su manera, no respondas tú por él.
- Debes realizar un buen mantenimiento del implante: pilas, cuidado...
- Deben usar el implante coclear en casa de forma habitual.
- No lo sobreprotejas.

### **6. BIBLIOGRAFÍA DE INTERÉS PARA EL PROGRAMA**

- IMPLANTES COCLEARES EN NIÑOS (Re)habilitación auditiva y terapia auditiva verbal
- Hilda M. Furmanski Editorial Nexos (Barcelona 2003)
- MANUAL BÁSICO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA SOBRE DISCAPACIDAD AUDITIVA” FIAPAS 2004
- IMPLANTE COCLEAR Y ENTORNO ESCOLAR M<sup>a</sup> T. Amat AICE (Barcelona 2001)
- PROGRAMA DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN IMPLANTES COCLEARES EN NIÑOS B. Herrán y B. Rivera. AICE (Barcelona 2001)
- EL DESARROLLO DE LA MORFOSINTÁXIS EN EL NIÑO. Gerardo Aguado. CEPE. 1989
- Material para la estructuración del lenguaje “ENSÉÑAME A HABLAR” Autora: Gloria López Garzón. Editorial: Grupo Editorial Universitario

Preparadores  
de oposiciones

Caso Práctico