

E.O.I. ESPAÑOL**TEMAS:** 43 y 50**MATERIAL ELABORADO POR:** Mariano del Mazo**TEMA 43. VALOR Y USO DE LAS PREPOSICIONES EN ESPAÑOL.**

Cuestionario de preguntas breves (los ejemplos solicitados deben ser de cosecha propia y, si es posible, no los que vienen en el tema dado; así se comprueba si la conceptualización es adecuada).

- 1- Qué caracteriza la lengua española en comparación con el latín respecto de las funciones sintácticas del grupo o sintagma nominal.
- 2- De qué depende que una palabra pueda ser considerada preposición o conjunción
- 3- Qué define la categoría gramatical preposición desde el punto de vista formal y funcional.
- 4- ¿Son las preposiciones una clase cerrada? Razone la respuesta.
- 5- ¿Por qué las preposiciones son palabras categoremáticas?
- 6- Preposiciones tónicas y átonas. Sistema y valores estilístico-pragmáticos.
- 7- Cómo se segmenta un sintagma preposicional.
- 8- Definición funcional de la preposición en el nivel sintagmático. Su contraste con la conjunción.
- 9- Término regente y término regido dentro de un sintagma preposicional.
- 10- Variedad semántica de las funciones expresadas por los sintagmas preposicionales.
- 11- Ejemplos de preposiciones que se usan preferentemente en textos cultos escritos.
- 12- Preposiciones llenas y vacías.
- 13- Preposiciones propias e impropias.
- 14.- Valores semánticos de las preposiciones.
- 15.- Preposiciones que de manera sistemática aportan valor temporal.
16. Preposiciones que de manera sistemática aportan valor espacial.
17. Ejemplos de cambios de significado derivados de la alternancia de las preposiciones
18. Ejemplos de significados codificados de los sintagmas preposicionales
19. Definición y ejemplos de preposiciones agrupadas. Distínganse de las locuciones preposicionales.
- 20- Diferencias entre locuciones preposicionales y locuciones adverbiales o conjuntivas en las que hay una preposición.
- 21- Funciones del sintagma preposicional
- 22- Ejemplos de sintagmas preposicionales reductibles a adjetivos y a adverbios.
- 23- Funciones del Sintagma Preposicional.
- 24- Preposiciones más usadas en español.

- Cuestionario y aplicación del tema 50

1. Explicar las dicotomías lengua/habla y competencia/actuación
2. Sistema, norma y habla.
3. La noción de diasisistema.
4. Diferencia entre niveles de la lengua y registros del habla.
5. Enumere niveles lingüísticos en el español actual.
6. Características del nivel culto de la lengua.
7. Características del nivel medio.
8. Características de los niveles popular y vulgar.
9. Enumere registros del español actual según el Marco de Referencia.
10. Características del registro formal.
11. Características del registro solemne.
12. Características del registro informal.
13. La lengua coloquial.
14. Las jergas del español actual.
15. Las jergas juveniles.
16. Ámbitos de uso de las variantes lingüísticas. Ejemplos.

Señálense rasgos lingüísticos que permitan una caracterización del lenguaje coloquial en los pasajes subrayados:

[En teniendo con qué alimentarnos y con qué cubrirnos, estemos con eso contentos. Los que quieren enriquecerse caen en tentaciones, en lazos y en muchas codicias locas y perniciosas que hunden a los hombres en la perdición y en la ruina, porque la raíz de todos los males es la avaricia,]

y por eso mismo me será muy difícil perdonarte, cariño, por mil años que viva, el que me quitases el capricho de un coche. Comprendo que a poco de casarnos eso era un lujo, pero hoy un Seiscientos lo tiene todo el mundo, Mario, hasta las porteras si me apuras, que a la vista está. Nunca lo entenderás, pero a una mujer, no sé cómo decirte, le humilla que todas sus amigas vayan en coche y ella a patita, [...]

¿Es que tanto esfuerzo te hubiera costado ganar para un Seiscientos, di, pedazo de holgazán? Porque yo no digo hace años pero lo que es ahora, si parece que los regalan, Mario, lo que se dice todo el mundo, que el mismo Paco el otro día, ya ves, "¿sabes conducir?", y yo, "muy poco, casi nada", a ver qué iba a decirle, "no tenemos coche", y él venga de darse coscorriones. "¡No, no, no!", que no se lo creía, fíjate. Los niños se hubieran vuelto locos con un Seiscientos, Mario y en lo tocante a mí, imagina, de cambiarme la vida. Pero no, un coche es un lujo, figúrate a estas alturas, cualquiera que te oiga... [...]

No nos engañemos, Mario, las cosas salen de dentro y tú, desde que te conocí, tuviste gustos proletarios, porque no me digas que al demonio se le ocurre ir al Instituto en bicicleta. Dime la verdad, ¿te correspondía eso a ti?

Desengáñate, Mario, cariño, la bici no es para los de tu clase, que cada vez que te veía se me abrían las carnes, créeme, y no te digo nada cuando pusiste la sillita en la barra para el niño, te hubiese matado, que me hiciste llorar y todo. ¡Qué sofocón, cielo santo! Valen llegó un día con mucho retintín: "He visto a Mario con el niño", que yo no sabía dónde meterme, te lo prometo, ahora le ha dado por ahí, ya ves, manías, a ver qué otra cosa podía decirle.

DELIBES, MIGUEL, Cinco horas con Mario, Ediciones Destino, 1975. p. 47-54.