

E.FÍSICA-maestro

Práctico/Tema: 10

BATERIA DE SUPUESTOS METODOLOGÍA

1.- Plantea una sesión de evaluación de una unidad didáctica sobre lanzamientos y recepciones para una clase de quinto de primaria donde sean los propios alumnos los que se evalúen a través de la enseñanza recíproca.

2.- Con una clase de tercero de primaria de 24 niños queremos trabajar los saltos. Plantea una semana de trabajo utilizando 4 estilos de enseñanza diferentes.

E.FÍSICA-maestro

Práctico/Tema: 10

SUPUESTO PRACTICO

Diseñar el desarrollo de tareas de iniciación deportiva, basadas en los siguientes estilos de enseñanza:

- 1. Mando directo**
- 2. Asignación de tareas.**
- 3. Grupos de nivel.**
- 4. Microenseñanzas.**

Estas tareas-actividades deberán poder ser aplicadas en un grupo de 24 alumnos de quinto curso de Educación Primaria.

Resolución:

• **ESTRUCTURA**

Este supuesto se plantea desde el pensamiento divergente; es decir ante una misma pregunta hay varias respuestas posibles; y todas válidas si se plantean desde la coherencia y el sentido común

Para la resolución de este supuesto de forma eficaz, lo estructuraré en los siguientes apartados:

- 1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y UBICACIÓN DEL CONCEPTO PRINCIPAL
- 2.- ESTRATEGIAS DIDACTICAS PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DEL SUPUESTO
- 3.- TAREAS Y ACTIVIDADES CONCRETAS PARA RESOLVER EL SUPUESTO
- 4.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y DOCUMENTALES UTILIZADAS

1.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y UBICACIÓN DEL CONCEPTO PRINCIPAL

Una vez realizada la presentación de este supuesto, entiendo que las PALABRAS CLAVES que aparecen en el epígrafe, y que a continuación paso a analizar, son:

- Estilos de enseñanza
- Iniciación deportiva

Por estilo de enseñanza, podemos entender, como los procedimientos, o el camino que tomamos para alcanzar un determinado objetivo. Un camino flexible que debemos ir adaptando los docentes en función de las características peculiares del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El método de enseñanza debe estar en íntima relación con las características del alumnado y su entorno, los objetivos a alcanzar y la materia a enseñar.

A continuación, y basándome en la clasificación de Delgado Noguera (1991) paso a concretar las principales características de los 4 estilos de enseñanza implicados en la resolución del supuesto:

Mando directo

Tiene lugar cuando los docentes proporcionamos a nuestros alumnos las respuestas sobre la resolución de un problema motor. Este tipo de enseñanza se basa en dos principios básicos: la existencia de una solución al problema y la capacidad del docente para comunicar dicha solución. En el proceso podemos distinguir tres fases: la explicación por parte del profesor de lo que se tiene que aprender, la segunda en la que se realiza una demostración y una tercera fase en la que se produce la práctica generalizada y la evaluación de la misma

Asignación de tareas:

Supone un paso en la progresiva autonomía del alumno. Este avance tiene lugar en la ejecución, la cual se puede comenzar, extender y finalizar cuando uno quiera. Las fases que se pueden señalar son igualmente 3: una primera en la que los alumnos se sitúan alrededor del profesor para que este les explique que deben hacer, una segunda en la que los alumnos se ubican en el lugar que quieran y una tercera fase en la que tiene lugar la ejecución de la tarea encomendada. Mientras se está llevando a cabo esta ejecución, el profesor se va desplazando por el espacio corrigiendo los posibles errores.

Grupos de nivel:

Este estilo tiene su fundamento en la existencia de una serie de subgrupos, dentro del grupo clase, que se han formado gracias a una evaluación previa en función de los intereses de los alumnos del grupo, o bien, de su nivel de competencia motriz.

Miroenseñanza:

Cuando el grupo es muy numeroso. Para ello establece subgrupos de 8-10 alumnos y elige un monitor por grupo. El maestro da clase a todos los monitores (núcleo básico central), con todos los detalles referentes a organización, distribución, actividades, ejecución, aspectos a tener en cuenta, errores más frecuentes... El núcleo básico central realiza así la función del maestro y el resto de alumnos conocen la información a través de su alumno referente del núcleo básico central.

Por otra parte, y siguiendo a *Hernández Moreno. J. (en Contreras Jordán, O)*, por **Iniciación deportiva** entendemos: El proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por el individuo para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica de un deporte, desde que toma contacto con él hasta que es capaz de practicarlo con adecuación a su técnica, su táctica y su reglamento.

El deporte es un excelente medio educativo para el individuo durante su período de formación, ya que la presencia de una competición, la exigencia de las reglas y el componente lúdico desarrolla la capacidad de movimiento, se habitúa a la relación con los demás y supera diferentes obstáculos, tanto físicos como mentales. Por lo que, en nuestros días, no se trata de educar para el deporte, sino educar a través del deporte.

Además, estos contenidos contribuyen a que se alcancen los criterios de evaluación de nuestra área, en este caso más concretamente el nº 3 que dice: “Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.”. y el nº 4: que establece: “Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas”. El nº 8: “Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.

Del mismo modo contribuye a que se cumpla la Competencia clave nº 4 de “aprender a aprender” ya que implica iniciarse y mantenerse en el aprendizaje y ser capaz de continuarlo de manera autónoma, desarrollando un repertorio motriz variado que facilite su transferencia a tareas más complejas. Y también la nº 5 “social y cívica”, ya que las actividades dirigidas a la adquisición de las capacidades físicas requieren la capacidad de asumir las diferencias así como las posibilidades y limitaciones propias y ajenas. El cumplimiento de las reglas y normas en los deportes colabora en la aceptación de códigos de conducta para la convivencia. Y la nº 6 “sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor”, ya que a través del deporte se reforzará la iniciativa personal y una sana valoración del rendimiento y del éxito que promuevan el esfuerzo y la superación, sin entrar en conflicto con la debida prioridad que el mismo esfuerzo, el disfrute y las relaciones interpersonales deben tener sobre el resultado del propio deporte.

Los objetivos y contenidos que trabajemos en el supuesto, a su vez, deberán estar en correlación con las características psicoevolutivas de los alumnos de quinto curso, que entre otras, destacamos a nivel motórico: que su ritmo psicomotor se encuentra en alza y mejoran las coordinaciones y la riqueza de movimientos. A nivel cognitivo, los niños van siendo capaces de construir abstracciones cuyos significados se originan en su propia experiencia. Por último, a nivel afectivo-social, van adquiriendo mayor autonomía y autodeterminación, y se consolida su identidad.

2.- ESTRATEGIAS DIDACTICAS PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DEL SUPUESTO

Una vez realizada la fundamentación teórica del supuesto y justificada la importancia que dichos contenidos tienen en primaria, señalar que en cuanto a las estrategias a tener en cuenta para trabajar la iniciación deportiva podemos incluir entre otras:

- Trabajar los contenidos conceptuales a través de medios audiovisuales donde los alumnos asimilen los conceptos claves de la práctica del baloncesto: medidas del campo, altura de la canasta, reglas básicas, movimiento de jugadores, etc.
- Comenzar la práctica deportiva de forma espontánea y no dirigida
- Las actividades que planteemos serán de asimilación sencilla, ya que aunque los niños ya hayan jugado alguna vez al baloncesto en su tiempo libre, los aspectos técnicos básicos conllevan mayor dificultad (pases de balón, botes, lanzamiento y entradas a canasta, etc.)
- Comenzar por juegos de habilidades (botes, lanzamientos y recepciones) simples que se van convirtiendo en juegos codificados reglamentados.
- Debemos partir de Habilidades Básicas y genéricas hasta llegar a las habilidades específicas.
- Fijar equipos estables e igualados para rentabilizar tiempos y recalcar la importancia de los mismos como estructura para la consecución de un mismo fin.

- No presentar el deporte con las reglas minuciosamente ni sus gestos técnicos, sino dar aspectos fundamentales del mismo e ir progresivamente evolucionando.
- Inculcar que la iniciación deportiva permite enriquecer y transmitir conductas además de una transmisión de conocimientos (técnicas) que pueden servirnos para otros deportes.

En cuanto a la utilización de los recursos materiales y espaciales, los materiales que se pueden utilizar serían balones y materiales específicos de los distintos deportes (baloncesto, fútbol, rugby, hockey, vóley, raquetas, bates...) así como otro material más general (picas, aros, cintas, pelotas de foam, conos...). Y utilizaremos preferentemente la pista polideportiva, siempre que el tiempo no lo impida.

Los agrupamientos podrán variar dependiendo de la tarea, la estrategia de la práctica y el estilo, así como de la naturaleza de la tarea, variando el número de integrantes según la tarea sea más sencilla o más compleja, según las dificultades que muestren los alumnos, o la potencial peligrosidad en la práctica; pudiendo ser, por ejemplo para los estilos de mando directo y asignación de tareas pequeños grupos de 6 alumnos, y para los otros dos estilos, microenseñanza y grupos de nivel, realizaremos tres grupos de ocho alumnos.

Por último, la utilización del espacio y del tiempo se utilizará de forma que se aproveche al máximo la clase, desarrollando una planificación donde por ejemplo cada día le toque a un grupo fijo ordenar el material y recogerlo, etc.

Todo ello basado en un aprendizaje significativo y constructivo en el que:

- ❖ Se tiene en cuenta el nivel del alumno y se parte de sus posibilidades
- ❖ Se trata de progresar en los esquemas de conocimiento, estableciendo relaciones equilibradas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimiento ya existentes.
- ❖ Se trata de motivar a los alumnos/as, de forma lúdica, en la práctica del ejercicio físico, por un lado, sabiendo establecer relaciones entre hechos y consecuencias sobre su estado de salud y por otro, y para terminar este apartado, sabiendo extrapolar todo lo aprendido en las clases de EF a su vida cotidiana.

3.- TAREAS Y ACTIVIDADES CONCRETAS PARA RESOLVER EL SUPUESTO

Una vez aclarados estos aspectos paso a resolver de forma concreta las tareas propuestas; en este caso he optado por tareas no exclusivas de un deporte concreto sino orientadas a ver la enseñanza de diversos deportes, por lo tanto son ejemplos que se ubican en distintas Unidades Didácticas cuyo principal objetivo sería la adquisición de los objetivos y competencias a través de esos deportes presentándolos de una manera coherente.

Los ejemplos y las tareas propuestas serían las siguientes:

Mando directo: iniciación deportiva al atletismo.

Actividad 1: “Aprendemos a correr”.

Objetivo: mejorar la técnica de carrera.

El maestro siguiendo el esquema demostración-explicación-ejecución-evaluación da a sus alumnos indicaciones concretas sobre cómo hay que realizar correctamente este gesto técnico y va aplicando diferentes ejercicios para ello. Los alumnos se disponen en 4 grupos de 6, todos

ellos dispuestos detrás de una línea en fila india y separados entre si por una distancia mínima de 2 metros. A la señal sale el primer alumno de cada grupo (skippin, carreras de velocidad,...) hasta alcanzar una distancia previamente determinada y regresan al punto de partida para repetir la acción.

Actividad 2: “lanzamiento de jabalina”

Objetivo: Conocer y ejecutar la técnica del lanzamiento de jabalina.

Al igual que en el ejercicio anterior, el maestro siguiendo el esquema demostración-explicación-ejecución evaluación da a sus alumnos las indicaciones concretas sobre como realizar correctamente este lanzamiento. Para ello, y tras un calentamiento específico los alumnos se dispondrán en 4 grupos. Dos de ellos trabajarán el gesto técnico del lanzamiento y los otros dos la carrera. Posteriormente, y tras haber intercambiado de actividad, realizarán el lanzamiento completo.

Asignación de tareas: Jugamos al baloncesto

Actividad 1: “Aprendemos a tirar a canasta”.

Objetivo: mejorar la técnica del lanzamiento de canasta”.

El maestro explica la técnica correcta para realizar un tiro a canasta desde la zona de tiros libre, organiza la clase en cuatro subgrupos de 6 alumnos a los que ubica en cada una de las cuatro canastas con las que cuenta. Los alumnos de cada subgrupo se organizan y se turnan para realizar los lanzamientos a canasta. El primer grupo lo realiza en una de las canastas de minibasket de forma estática y sin tocar tablero. El segundo, igual que el primero pero intentando tirar contra el tablero. El tercero y el cuarto utilizan las canastas de baloncesto (altas) para realizar el mismo ejercicio que los dos anteriores, pero tras sortear unos conos en zig-zag. En cada canasta se trabaja uno de los ejercicios durante 10 minutos. Pasado el tiempo los subgrupos rotan por el terreno y se sitúan en una canasta diferente al anterior. Competan el trabajo cuando han practicado en las 4 canastas.

Actividad 2: “Botamos el balón de diferentes maneras”.

Objetivo: perfeccionar la habilidad del bote de balón.

El maestro explica 4 ejercicios distintos de bote de balón en baloncesto: bote con los ojos cerrados, bote con la mano izquierda, bote pasando el balón entre las piernas y bote andando hacia atrás. Para completar la información reparte unas hojas con las instrucciones y los ejercicios dibujados sobre un terreno de juego. Divide a la clase en 4 subgrupos de 6 alumnos y cada uno de estos se dirige a una zona de la pista. En cada zona se trabaja uno de los ejercicios durante 5 minutos. Pasado el tiempo los subgrupos rotan por el terreno y se sitúan en una zona de ejercicio diferente al anterior. Competan el trabajo cuando han practicado los 4 ejercicios.

Grupos de nivel: Iniciación deportiva al fútbol

El maestro divide al grupo en tres niveles diferentes de 8 alumnos según el dominio que presenten sobre habilidades de iniciación deportiva al fútbol (evaluación previa). Las actividades a realizar por todos los grupos son:

Actividad 1: Rondos o mareos.

Objetivo: aprender a cooperar con los compañeros, participando en el juego colectivo y sacando el máximo provecho de sus habilidades.

Se colocan todos los jugadores en círculo menos uno que están en el centro, que intenta interceptar el balón, cuando sus compañeros están realizando pases entre ellos.

- Grupo 1: es el de mayor nivel, habrá uno-dos jugadores en el centro y el balón hay que tocarlo sólo una vez entre pase y pase.
- Grupo 2: es el de nivel medio, habrá un jugador en el centro y el balón puede ser tocado un máximo de dos veces entre pase y pase.
- Grupo 3: es el de nivel inferior, habrá un jugador en el centro y el balón puede ser tocado un máximo de tres veces entre pase y pase.

Actividad 2: Conducción de balón en slalom entre conos.

Objetivo: mejorar la capacidad para conducir el balón y desplazarse con él.

En cada uno de los grupos variará la disposición entre los conos (de mayor a menor complejidad), la separación entre ellos (de menor a mayor separación) y las superficies de contacto a utilizar en la conducción (pie dominante y no dominante).

Microenseñanza: Iniciación deportiva al voleibol.

Actividad 1: “Aprenderemos el toque de dedos”.

Objetivo: mejorar la técnica del toque de dedos.

El maestro elige a tres alumnos (núcleo básico central) que mejor realicen en clase esta habilidad, les informa sobre los aspectos básicos del toque: posición de las manos y dedos, posición del cuerpo, dirección de la mirada, etc... y de los ejercicios que pueden realizarse para su aprendizaje (aquí podemos incluir un par de juegos –ejercicios en los que se trabaje esta habilidad). Cada uno de estos alumnos se dirige a su grupo asignado de compañeros (3 grupos de 8) y llevan a cabo la sesión de aprendizaje. El maestro observa a todos y da conocimiento de los resultados al núcleo básico central sobre cómo lo han hecho, al final de la sesión.

Actividad 2: “Aprendemos el sacar”

Objetivo: “conocer los tres tipos de saque que hay en voleibol”

El desarrollo de la actividad es la misma que en el ejercicio anterior.

4.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y DOCUMENTALES UTILIZADAS

Todo lo expuesto anteriormente, se basa en los contenidos teórico-prácticos, concretados, por un lado, en las disposiciones legales:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.
- DECRETO 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria.

Por otro lado, en las publicaciones de autores especializados:

- SANCHEZ BAÑUELOS, F. 2003. Didáctica de la educación física
- GALLARDO, P; MENDOZA, A. "Metodología de la enseñanza de las actividades físicas y deportivas". Ed. Wanceulen 2008.
- FERNÁNDEZ, E.; CECCHINI, J.A. y ZAGALAZ, M.L. "*Didáctica de la Educación Física en la Educación Primaria*". Ed. Síntesis. Madrid 2002.

Por último, en publicaciones especializadas en la práctica docente en educación física:

- GONZALEA, M.E (1998). Unidades didácticas. 3º curso. 1er ciclo. Barcelona : Inde
- VVAA (1998). Fichas. EF. Ed. Primaria. Tercer Ciclo . Pila Teleña : Madrid.